

Fassung für c-Instrumente

1.

Die Prim, die Sekund, die Terz, die Quart, die Quint, die Sext, die

2.

Sept, die Oktav _____ so lernt man Intervalle

3.

leicht es wird durch Kanon-sang erreicht, dass man sie

säng recht rein und klar, für-wahr, s'wär wunder-bar.

Kanon von Joseph Haydn

Fassung für f-Instrumente

1.

Die Prim die Sekund, die Terz, die Quart, die Quint, die Sext, die

2.

Sept, die Oktav _____ so lernt man Intervalle

3.

leicht es wird durch Kanon-sang erreicht, dass man sie

säng recht rein und klar, für-wahr, s'wär wunder-bar.